



Associazione di Promozione Sociale

**L'Associazione di Promozione Sociale SeLALUNA in collaborazione con Libreria Marton – Ubik
Sabato 20 febbraio 2010 alle ore 17.30
presso Sala Mazzini – Libreria Marton –Ubik -Corso del Popolo,Treviso
presenta
Incontro con l'autore**

LE NUVOLE Finito di stampare il 20 settembre del 1975 presso la Tipografia Gallina di Montebelluna
ANTOLOGIA Finito di stampare il 6 Ottobre 1981 presso la Tipografia Gallina di Montebelluna
NELLA BOCCA DEL LEONE Finito di stampare nel dicembre del 1998 presso la Poligrafica Montebellunese snc.
Poesie di Annita Bressan

**LA CASA DI NINA
di Mariarosa Mason**

Finito di stampare nell'ottobre 2008 presso La Grafica Veneta
In copertina disegno di Francesca Mason

Lecture dal testo: Michela Pontello

Le nuvole

Antologia

Nella bocca del leone

Tre raccolte di poesie di Annita Bressan

L'autrice nella sua lunga attività letteraria, ha scritto molte opere in prosa e in versi che si caratterizzano per la loro tensione poetica, per il saper suscitare nel lettore emozioni autentiche che traggono le loro radici da un vissuto tormentato e reale. Con distacco ed ironia la scrittrice riesce a dominare dal punto di vista estetico il racconto di sé, la parola ha un ruolo consolatorio, di catarsi: lei, come l'umanità intera, si dibatte "tra l'autunno che avanza inesorabilmente verso l'inverno" e una rinascita improvvisa che ha il sapore di una primavera.

Cenni sull'Autrice

Annita Bressan, nata a Montebelluna il 10 settembre 1925, ha frequentato l'Istituto Magistrale di Treviso negli anni 1941-44. L'esperienza di questi anni viene descritta nel libro "Vigilia del Bombardamento di Treviso". Dopo un periodo di insegnamento nella scuola elementare si è sposata e ha avuto tre figli.

Negli anni settanta ha ripreso il suo lavoro nella scuola, raccogliendo le sue riflessioni nel testo "Venticinque scolari più uno". Ha pubblicato sette raccolte di poesie dal 1974 al 1988 e dieci libri di in prosa dal 1976 al 1991.

Il Volume "Vigilia del Bombardamento di Treviso", dato alle stampe nel 2008, è una revisione del libro "Istituto Magistrale Sezione C" pubblicato dalla casa editrice Canova nel 1979 e riprodotto a cura del Comune di Treviso nell'anno 1998.

Oltre le tre raccolte di poesie su menzionate, Annita Bressan ha scritto in versi :

- *Un pugno di lucciole*
 - *Il canto delle rane*
 - *La mia geografia*
 - *Il lettino dello psicanalista*
 - *Parabola tra due vite*
 - *Gli occhi di un fanciullo*
 - *Gli specchi*
 - *C'era una volta una collina*
 - *L'argento degli ulivi*
 - *Le ombre del canneto*
 - *Vigilia del Bombardamento di Treviso*
- e in prosa:
- *Venticinque scolari più uno*
 - *Passato remoto*
 - *Quinta dimensione*

La casa di Nina di Mariarosa Mason

L'autrice ci introduce con lievi passi in una storia particolare, ricostruita come un mosaico dai racconti frammentari della nostra protagonista, non la giovane Claudia, ma Nina, la grande nonna quasi sconosciuta che si svela passo dopo passo alla nipote e a noi lettori in tutta la sua carica umana di donna che ha amato la vita e ha sofferto; assetata d'amore, ha scoperto l'eros tardivamente, vivendo una vita parallela, ma intensa.

La casa di Nina è l'emblema del nuovo corso che la sua vita aveva infine intrapreso e rappresenta nella sua originale concezione architettonica il suo rinnovato sbocciare all'amore. Adesso che si prepara all'ultimo viaggio, Nina vuole passare il testimone alla nipote e i suoi racconti di una lontana realtà, anche se drammatica, fanno ritrovare alla giovane e disorientata Claudia parte delle sue radici. La natura riveste un ruolo importante: la solitudine montana fa da cornice al voluto isolamento di Nina nella sua straordinaria casa dal tetto di vetro, e la percepiamo come un sottofondo di armonia di cui non si può fare a meno.

L'autrice narra con grande introspezione il progressivo avvicinamento di nonna e nipote e infine il loro ritrovarsi, anche se tardivo. La lettura ci svela un linguaggio agevole ma ricco di inferenze, ci fa riflettere sulle emozioni di Nina e sulle nostre, ci trasporta in questa magnifica scatola di vetro, da cui riusciamo a vedere sempre il cielo, sia esso azzurro o blu o nero o bianco, regalandoci sensazioni autentiche e forti.

Concetta Murè

Cenni sull'Autrice

Mariarosa Mason è nata e vive a Torreselle, nella provincia di Padova. Accanto al suo lavoro di pedagoga e psicologa, coltiva da sempre la passione per la lettura e la parola scritta. *La casa di Nina* è il suo primo romanzo.

Attraverso la magnifica voce di Michela Pontello vi proponiamo la lettura di alcune poesie di Annita Bressan e di testi in prosa di Mariarosa Mason per regalarvi momenti di forte emozione.

Da *Le nuvole*:

- *Le anime degli alberi*
- *Sottovoce*
- *Umori*

- *Il sogno*
- *L'asinello*
- *Io sono tutto un anno*

Da *Antologia*:

- *Dove crescono le verbene*
- *Lacrime rosse di ribes*

Da *Nella bocca del leone*:

- *Le pinne dei pesci*
- *Le scale*

Da *La casa di Nina*

- Cap. 3 "Presi anch'io pane,..." pag. 18
- Cap. 7 "Distesa nell'amaca..." pag. 30
- Cap. 13 "Prendendo la biancheria di ricambio..." pag. 48
- Cap. 19 "Lui era in Bolivia..." pag. 64
- Cap. 26 "Non so se posso farcela..." pag. 79

Associazione di Promozione Sociale Selaluna, Via G. Modena 10— 31100 Treviso
tel. 0422 404352 www.selaluna.it info@selaluna.it