



Associazione di Promozione Sociale

**L'Associazione di Promozione Sociale Selaluna in collaborazione con Libreria Marton-Ubik
Sabato 20 dicembre 2008 alle ore 17.30**

presso Sala Mazzini - Libreria Marton, Corso del Popolo, Treviso

presenta

Se la luna entrasse in giardino

Collana Pollicina

Associazione Selaluna – Novembre 2008 - Treviso

Il volume, terzo numero della "Collana Pollicina" è stato stampato nel mese di novembre 2008 a cura dell'Associazione Selaluna, rilegato a mano in numero di 64 esemplari.

Il libretto presenta una piccola raccolta di testi di scrittrici "in erba", di cui faccio parte, che si sono volute cimentare in questa originale esperienza tra gennaio e marzo 2008 durante un percorso di scrittura creativa, promosso dall'Associazione Selaluna e condotto da Daniela Barzan, che ha anche curato i testi.

Gli scritti sono di: Concetta Murè, Ivana Amadio, Franca Vendramin, Michela De Santi, Fulvia Fanton, Andrea Chiara Daniso, Mery Alban, Lilly Coppe, Grazia Peruzza, Rita Bianchini, Gabriella Maganza.

Le illustrazioni, quattro acqueforti, sono di Concetta Murè.

Ogni testo offre in omaggio una stampa originale. La piccola luna sorniona è stata disegnata da Andrea Chiara Daniso

La collana "Scrittura Pollicina" è, per noi che ci siamo avventurate nel mondo dello scrivere, un'opportunità di visibilità, dopo aver capito, con l'esperienza straordinaria che abbiamo vissuto, l'importanza del comunicare attraverso lo scritto.

La luna è entrata nel nostro giardino ed ha illuminato, con tenera discrezione, parti della nostra anima, angoli remoti del nostro vissuto e ci ha condotto, prendendoci dolcemente per mano, lungo un percorso faticoso ma appagante: siamo riuscite a portare fuori una parte di noi stesse che non credevamo esistesse. Attraverso varie fasi, dall'esercitare l'invenzione, all'uso dell'incipit, dallo sviluppo della "fabula", all'ideazione dell'intreccio, dall'utilizzo della metafora e della metonimia al colpo di scena finale, dall'esercizio del punto di vista all'uso autobiografico del narrare, siamo giunte ad un percorso narrativo completo, che tenesse conto delle regole essenziali per comporre un racconto.

Abbiamo esplorato quindi altre strategie narrative per movimentare la trama, come l'extratesto e l'analessi, la prolessi, l'allegoria, la similitudine.

Ecco prendere quindi corpo "Il cavalluccio generoso", "Anima", "L'ombra", "Il Marocco di Lucia", "Un albero di fico", "Un giorno di vetro", "Irene...ovvero dalla parte del fiore", "Ancora una volta il vetro", "Desiderio", "Speranza", "Viaggio in una notte di luna piena". Vi invitiamo ad entrare nel nostro giardino della PAROLA e a calpestare "a piedi nudi", senza pregiudizi, l'erba spontanea del nostro scrivere che tanta gioia ci ha arrecato.

Concetta Murè

Il ricavato dalla distribuzione del libro va interamente a sostegno dei nuovi Progetti a valenza sociale promossi dall'Associazione Selaluna

Associazione di Promozione Sociale Selaluna, Via G.Modena 10— 31100 Treviso
tel.0422 404352 www.selaluna.it info@selaluna.it