



Associazione di Promozione Sociale

Oasi di Pediatria - Ospedale Regionale Ca' Foncello di Treviso

16 ottobre 2007

ore 21

IN NOME DELLA MADRE

di Erri De Luca

Libero adattamento di Carlo Rao

Nell'ambito delle iniziative promosse per l'inaugurazione della Nuova Biblioteca di Pediatria, l'Associazione di Promozione Sociale Selaluna ha organizzato questa serata che vuole essere innanzitutto un modo per ringraziare le persone che accompagnano i bambini nel percorso della fragilità e della fatica, propri della malattia.

"Grazie", dunque, ai medici, al personale ospedaliero, ai volontari, agli amici, alla maestra Marika, ai parenti e in primis ai genitori: a tutte quelle madri e padri che hanno vissuto, vivono o vivranno nel territorio del dolore e della speranza di guarigione con i propri figli.

A sostanziare questo grazie è l'interpretazione di Carlo Rao che seppur uomo-maschio e perciò fuori dal mistero grandioso del corpo e delle emozioni di una madre, con umiltà, con stupore, con passione, sa osservare, farsi tramite e dare voce all'animo femminile: a quello di Maria Vergine che si racconta, in una sorta di diario, dall'annuncio dell'Angelo alla nascita di suo figlio Jeshu.

E in quel diario riconosciamo la femminilità e il coraggio di Maria ma anche di ogni donna, l'amore sconfinato di Giuseppe ma anche di ogni padre, il viaggio per il censimento a Bet Lèhem - Casa di Pane - ma anche il viaggio di ogni coppia per arrivare a essere riconosciuti madre e padre dalla comunità.

E l'evento eccezionale si fa esperienza comune di milioni di altre nascite nella storia dell'uomo. Straordinarietà della venuta del Cristo e quotidianità della nascita si fondono perché resi attraverso la parola che svela e indugia sul linguaggio universale del corpo: l'abbraccio, la carezza, il profumo, il respiro affannoso del travaglio, la leccatina al corpo appena nato; quel linguaggio che appartiene a tutti e abolisce i confini di tempo, luogo, laicità e religiosità dell'evento esaltandone, d'altra parte, la assoluta **maestà sacrale**.

- *L'Angelo dell'Accoglienza - alla chitarra Alessandro Marangon*
- *Breve presentazione - Daniela Barzan*

da *"In nome della madre"*

- *Premessa: Daniela Barzan*
- *Prima, Seconda, Terza Stanza: Carlo Rao*
- *L'Angelo dell'Accoglienza: alla chitarra Alessandro Marangon*
- *Quarta Stanza: Carlo Rao*
- *Alla ragazza di nome Maria: testo poetico di Carlo Rao*